



Multiples #6

l'envers des pentes

avec Romy Alizée, Moun Bonnet, Angélique Buisson, Maelys Faure,
Anna Holveck, Etienne Mauroy et Lorette Pouillon

du 08 janvier au 08 mars 2026
vernissage jeudi 08 janvier 2026 à 18h00

Galerie SHOWCASE
angle Place aux Herbes – Place Claveyson
Grenoble



Galerie SHOWCASE

Multiples #6

Galerie Showcase a le plaisir de commencer l'année avec *l'envers des pentes* pour une exposition collective de multiples : *Multiples #6*.

Durant l'été 2025, l'association *l'envers des pentes* a de nouveau permis à sept artistes de s'immerger une semaine dans la réalité concrète des refuges et de leurs territoires spécifiques.

Pour cette 7ème édition, Romy Alizée, Moun Bonnet, Angélique Buisson, Maelys Faure, Anna Holveck, Etienne Mauroy et Lorette Pouillon ont chacun·e été accueilli·e en résidence dans les refuges du Parc National des Ecrins : Vallonpierre, Chabournéou, l'Olan, Pré la Chaumette, Clot Xavier Blanc, les Clots et le Taillefer.

A la descente, ils et elles ont donc à leur tour été invité·es à proposer un visuel devenu Multiple - participant ainsi à la constitution d'une collection d'objets archivant les résidences, voués à laisser une trace de leur passage dans les différents refuges, à être exposés sur le territoire et à soutenir le projet et les prochaines résidences à venir cet été 2026.

A noter : La restitution des résidences sous la forme d'une exposition collective et de performances aura lieu les samedi 07 et dimanche 08 février 2026 au Centre d'Art Bastille, de 11h30 à 17h.
Rencontre avec les artistes et performances le samedi 07/02 à 11h30¹.

1 Plus d'informations : <http://lenversdespent.es.com/>



Galerie SHOWCASE

Multiples #6

L'association *l'envers des pentes* a été créée en 2018 sur l'impulsion de Marion Wintrebert dans le but de concevoir et produire des projets artistiques et culturels inscrits dans les territoires de montagne. Ainsi, elle met en place un programme de résidences d'artistes en refuges, mettant à disposition des artistes invité·es des moyens humains, techniques et financiers, afin de pouvoir mener à bien leur projet de recherche et de création. *l'envers des pentes* tend également à valoriser et diffuser les résultats de ces résidences auprès des habitants du territoire par le biais d'éditions, d'expositions, de rencontres, ou encore d'ateliers.

<http://lenversdespentes.com/>

<https://www.facebook.com/Lenvers-des-pentes-216692385777868/>

<https://www.instagram.com/lenversdespentes/>

Avec :

Romy Alizée, résidente du 22 au 29 juin 2025 au Refuge du Clot Xavier Blanc

<https://www.romyalizee.fr/>

Marguerite a disparu

Moun Bonnet, résidente du 3 au 10 septembre 2025 au Refuge du Pré la Chaumette

https://www.youtube.com/channel/UC37QsaNk1HInmPQoFqq_kSA

i aviá un trauc dins la montanha , un cèl de lagremas que caminava dens la tèrra sens camin

Angélique Buisson, résidente du 5 au 12 juillet 2025 au Refuge des Clots

<http://www.angeliquebuisson.com/>

Fougère aigle

Maelys Faure, résidente du 25 juin au 2 juillet 2025 au Refuge de Vallonpierre

<https://maelysfaure.weebly.com/>

Que regardent les gens ?

Anna Holveck, résidente du 23 au 30 juin 2025 au Refuge de Chabournéou

<https://cargocollective.com/annaholveck>

Les bruits sont roses

Etienne Mauroy, résident du 1 au 8 septembre 2025 au Refuge du Taillefer

<https://www.instagram.com/etienne.mauroy/?hl=fr>

Métamorphisme

Lorette Pouillon, résidente du 24 juin au 1^{er} juillet 2025 au Refuge de l'Olan

<https://lorettepouillon.com/>

Oh putain

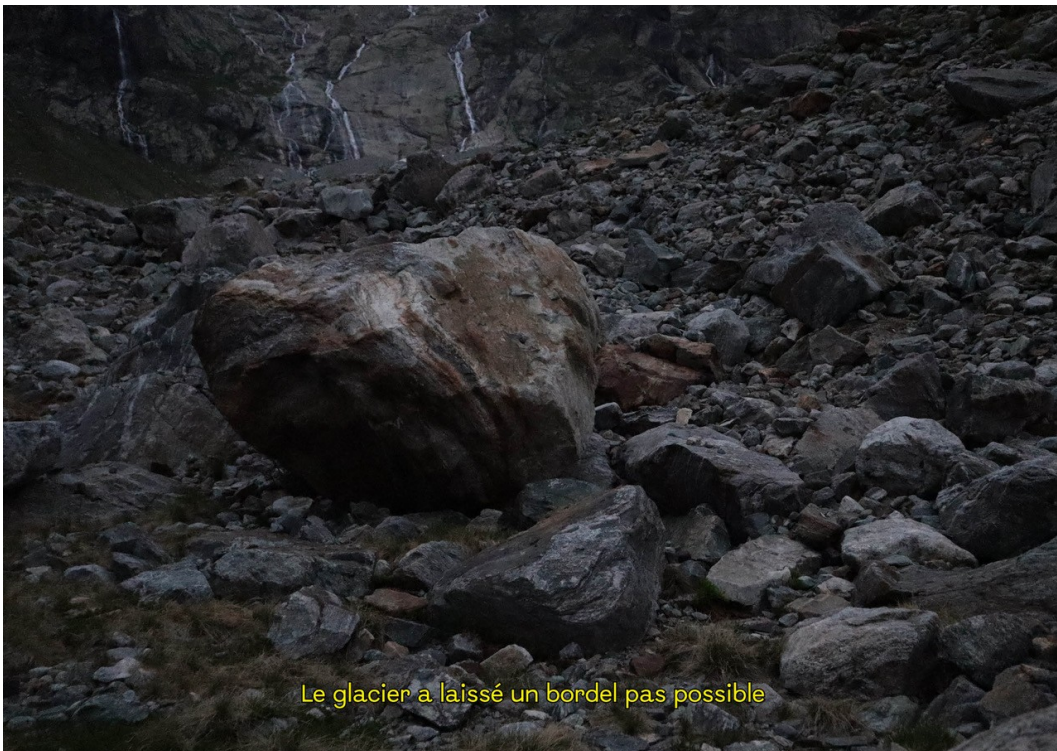
Visuel de couverture : Crédits : Anna Holveck.



Galerie SHOWCASE

Multiples #6

Visuels



Le glacier a laissé un bordel pas possible

Crédits : Lorette Pouillon.



Crédits : Étienne Mauroy.



Crédits : Moun Bonnet.



Crédits : Romy Alizée.



Galerie SHOWCASE

Multiplés #6

L'expérience *Vitrine Showcase* du « groupe bj » (Josef Bolf, Jan Mancuska, Jan Serych, Tomáš Vaňek) débutée en 1998 au sein du quartier d'Holešovice de Prague, s'est étendue depuis dans de nombreuses villes européennes (Prague, Stuttgart, Brno, etc.) Il s'agit de petits espaces d'exposition qui reposent sur la volonté d'ouvrir les pratiques artistiques à un large public en s'insérant dans un environnement urbain. Placés au coin d'une rue ou sous un abri bus, ils jouent d'un effet sensoriel immédiat en proposant une vision réduite mais pas réductrice du travail des artistes invités, telle une fenêtre ouverte sur leurs pratiques.

Suite à sa rencontre avec Tomáš Vaňek, l'artiste grenoblois Camille Laurelli s'est vu confier l'autorisation de gérer une de ces vitrines dans le but de fédérer la France et plus particulièrement la ville de Grenoble à ce projet. Pour cela, il a décidé de déplacer quelque peu ce projet pour, plutôt que d'utiliser l'objet fourni par Tomáš Vaňek, investir une vitrine déjà existante de 160cm sur 120cm et d'environ 15cm de profondeur, en métal et Plexiglas, fixée sur le mur de l'immeuble abritant le magasin Quasimodo, Place aux Herbes. Ce nouvel espace nommé *Galerie Showcase*, plus proche de l'esthétique de la fenêtre que de celle de la vitrine, pourra également être un lieu de rencontre entre artistes, commissaires d'exposition, critiques et théoriciens de l'art dans le but d'engendrer une activité artistique nourrie et directement proposée à l'urbain.

Ce projet s'inscrit dans le réseau *Vitrine Showcase* mais aussi dans celui de différents partenaires : Association pour l'Agencement des Activités, Université Grenoble-Alpes, École supérieure d'art et de design Grenoble-Valence et École supérieure d'art Annecy Alpes.

Galerie Showcase est portée par



Avec le soutien de



Partenaires 2025-2026 de l'envers des pentes :

Région Auvergne-Rhône-Alpes et Région Sud, DRAC AuRA et DRAC PACA, Départements de l'Isère et des Hautes-Alpes, Ville de Grenoble, Com Com de l'Oisans, FFCAM, Manufacture Deux-Ponts, La Halle, Archipel Art Contemporain, Centre d'Art Bastille, les Capucins, AAA, Réseau Altitudes, AC//RA.



Galerie SHOWCASE
angle Place aux Herbes – Place Claveyson
Grenoble

www.galerieshowcase.com
contact@galerieshowcase.com